|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | | Тема | Основное содержание  урока | Виды деятельности | | контроль |
| план | Факт. |
|  |  |
|  |  |  | Знакомство  с учебным комплексом | Знакомство с учебным комплексом и организацией занятий по русскому языку. Игра-путешествие по книгам | Формирование у учащихся умений  построения и реализации новых  знаний (понятий, способов дей-  ствий): групповая работа (уч. П.:  с. 3–5), работа в парах сильный –  слабый с орфограммами на основе  лингвистического портфолио, ана-  лиз текста, проектирование домаш-  него задания, комментирование  оценок | Ответить на вопрос: общее и различное в названиях, структуре, содержании пособий, входящих в УМК;подобрать  высказывания о русском языке | |
| 1. 1 |  |  | Роль языка в жизни общества. | Ключевые слова темы (общение, общаться). Произносительная культура в общении. Способы общения. Язык — универсальное средство общения и средство сохранения и передачи опыта поколений | Формирование у учащихся деятель-  ностных способностей и способно-  стей к структурированию и систе-  матизации изучаемого предметного  содержания: составление плана  статьи (уч. П.: с. 6–8; уч. Т.: с. 8,  фронтальная беседа по вопросам,  комплексное повторение**)**, проек-  тирование выполнения домашнего  задания, комментирование оценок | Опрос, творческая работа с высказываниями о русском языке. уч. Т.:с.8  упр.10(П) –  письмо по памяти | |
| 1. 2 |  |  | **Развитие речи.**  Что такое речь? Для чего людям нужна речь? | Речевая ситуация. Виды речевой деятельности. Цели речевого общения. Характер речи в соответствии с целью общения: содержание, форма, языковые средства | Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: анализ текстов по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проверочный диктант, построение рассуждения на лингвистическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | уч. Р.: упр.3 | |
|  |  |  | ***Орфография. Орфограмма.*** | Различение букв и звуков. Понятие орфограммы и орфографии. Орфографическая задача. Способы решения орфографической задачи | Формирование у учащихся деятель-  ностных способностей и способно-  стей к структурированию и систе-  матизации изучаемого предметного  содержания: фронтальная работа  (уч. П.: с. 10–12; уч. Т.: § 1), инди-  видуальная и парная работа (уч. Р.:  c. 24), проектирование выполнения  домашнего задания, комментирова-  ние оценок | уч. Т.: § 1,  П.: упр 14,19 | |
| 1. 4-5 |  |  | Правописание безударных гласных в корне слова . | Понятие морфемы. Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм выбора написания безударной гласной в корне слова.  Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм выбора написания гласной в приставке | Формирование у учащихся дея-  тельностных способностей и спо-  собностей к структурированию  и систематизации изучаемого пред-  метного содержания: комплексное  повторение ранее изученных орфо-  грамм (уч. П.: c. 10–14;), стартовое  тестирование, комментирование  презентации и конспектирование  ее содержания, проектирование  выполнения домашнего задания,  комментирование оценок | уч. Т.: § 1,  П.: упр 30, работа с лингвистическим портфолио | |
|  |  |  | Правописание  приставок. | Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм выбора написания гласной в приставке. | Формирование у учащихся  способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): составление конспекта статьи учебника (уч. П.: c. 14–16), составление грамматического рассказа, беседа по результатам работы по развитию речи, | уч. Т.: § 1, П.:  упр 36, работа с лингвистическим портфолио | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Устная и письменная форма речи. | Устные и письменные формы речи. Учёные-лингвисты о роли грамотной устной и письменной речи | Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:читать и комментировать теоретическую статью учебник,. различать ситуации с использованием разных форм речи, анализировать высказывания учёных-лингвистов о роли грамотной речи,  проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | уч. Р.: §2, упр.4 | |
|  |  |  | Закрепление изученного | Повторить изученное |  |  | |
| 1. 6 |  |  | Правописание гласных *и, у, а* после шипящих. | Опознавательный признак орфограммы гласной. Алгоритм выбора написания гласной после шипящих. | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с портфолио в парах сильный – слабый (уч. П.: c. 16,17),, самостоятельная работа (уч. Р.: c. 6–8), взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки, проектирование \выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | П.: упр41,составить и записать предложения со словами, записанными в тетради, работа с портфолио | |
| 1. 7 |  |  | Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. | Опознавательный признак орфограммы. Способы проверки написания. Алгоритм рассуждения при выборе написания. Словарные слова | Формирование у учащихся  способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): отработка навыков в печатных тетрадях, фронтальная устная работа (уч. П.: c. 17),, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | П.: упр 46 | |
| 1. 8 |  |  | Правописание непроизносимых согласных. | Опознавательный признак орфограммы согласной. Алгоритм выбора написания согласной в корне слова. | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: анализ текста учителя, работа с интерактивной доской (уч. П.: c. 18), объяснительный диктант, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | П.: упр.47 | |
|  |  |  | Правописание удвоенных согласных в корне слова.. | Опознавательный признак орфограммы согласной. Алгоритм выбора написания согласной в корне слова. | Формирование у учащихся умений  построения и реализации новых  знаний (понятий, способов дей-  ствий): работа с лингвистическим портфолио – составление словарика слов с удвоенными согласными в корне слова на тему «Осень», изучение материала (уч. П.: c. 18,19), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | П.: упр.50 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Речь диалогическая и монологическая. | Понятие диалога и монолога. Основные формы речи. | Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Распознавать формы диалогической и монологической речи. Выразительно читать образцы диалогической и монологической речи. Инсценировать диалоги по басням И. А. Крылова (по выбору учащихся)  Проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | уч. Р.: §2, упр.17 (устно) | |
|  |  |  | Закрепление изученного по теме «Орфограммы в корнях слов». | Повторение изученных орфограмм. Способы проверки написания. Алгоритм рассуждения при выборе написания. Словарные слова | соблюдать известные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи, обладать орфографической и пунктуационной зоркость, осуществлять самоконтроль в области письменной речи, выполнение морфологического и морфемного разборов  проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | П.: упр. 51 | |
|  |  |  | Контрольный диктант по теме «Орфография» | Орфограммы и пунктограммы, изученные в курсе начальной школы | Формирование у учащихся контрольной функции: самостоятельно грамотно писать под диктовку учителя. Выполнять грамматические задания | Найти в тексте известные орфограммы, обозначить их. | |
|  |  |  | **Морфология и орфография.**Самостоятельные части речи. | Понятие морфологии. Признаки самостоятельных и служебных частей речи. | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания): фронтальная работа (уч. П.:  с. 20–22), составление памятки для  лингвистического портфолио (уч. Т.:п.3,9), словарно-орфографическая работа в парах сильный-слабый , проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | уч. Т.: § 1,2;  П.:56,57 | |
|  |  |  | Морфологические признаки имени существительного | Основные морфологические признаки имени сущ. Схема морфологического разбора имени сущ. Окончание как морфема, указывающая на признаки имени сущ. | Формирование у учащихся  способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): :самостоятельная работа с текстами по алгоритму выполнения задания, комплексный тест-диагностика ранее изученного, фронтальная беседа по результатам работы (уч. П.:  с. 22,23), составление плана грамматического повествования по теме " Грамматические признаки имени существительного",мпроектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | уч. Т.: § 4;  П.:59 | |
|  |  |  | Склонение существительных. | Склонение имен существительных. Безударные гласные в окончаниях имен сущ. Алгоритм выбора написания безударных гласных в падежных окончаниях. | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа с текстами по алгоритму выполнения задания, комплексный тест-диагностика ранее изученного, фронтальная беседа по результатам работы (уч. П.:с.24-26), работа в парах сильный –слабый по составлению алгоритма определения склонения для  лингвистического портфолио,  составление плана лингвистического рассуждения (уч. Т.:п.4), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | определять склонение существительных, падеж, число, правильно выбирать нужное падежное окончание  П.:упр. 61 | |
|  | 21.09 |  | Мягкий знак после шипящих в конце имен существительных | Правописание существительных с основой на шипящий | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный –слабый с интерактивной доской по  алгоритму выполнения заданий, самостоятельная работа (уч. П.:с.27-28), изучение теоретического материала(уч. Т.:п.42),выборочно-распределительный диктант, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | знать, как пишутся существительных с основой на шипящий  П.:упр.70.71 | |
|  |  |  | Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. | Безударные гласные в окончаниях имен сущ. Алгоритм выбора написания безударных гласных в падежных окончаниях. | Творческая работа | |
|  |  |  | Имена существительные собственные | Имена существительные собственные и нарицательные | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный –слабый с интерактивной доской по  алгоритму выполнения заданий, самостоятельная работа | Сочинить письмо однокласснику, включив в него имена сущ. собственные | |
|  |  |  | Контрольное тестирование по теме «Имя существительное» |  | Формирование у учащихся контрольной функции: самостоятельно грамотно решать лингвистические задачи. | Решение тестовых заданий | |
|  |  | 13 | Имя прилагательное. | Роль имени прилагательного в речи . Связь имени прил-ого с сущ. | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа сс портфолио по составлению памяток "Морфологические признаки имени прилагательного" групповая работа - проектирование текста(уч. Р.:с.36), коллективное проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | уч. Т.: § 5;  П.:78 | |
|  |  |  | Безударная гласная в окончаниях имён прилагательных | Безударные окончания имени прилагательного. Алгоритм рассуждения при выборе написания безударных гласных в окончаниях имён прилагательных | Объяснять написания безударных окончаний имён прилагательных по алгоритму рассуждения. Производить самопроверку написания орфограмм | уч. Т.: § 5;  П.:77 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Что такое текст? | Понятие текста. Языковые средства связи предложений в тексте. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте | Устанавливать различия между набором разрозненных предложений и текстом. Вести эксперимент с изменением порядка предложений и слов в них и делать выводы. Читать, пересказывать и составлять связный текст | уч. Р.: § 5, упр.31 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Обучающее изложение, близкое к тексту. |  | Составлять связный монологический пересказ текста близко к исходному в письменной форме, составлять тематическую цепочку, придумать заглавие | Редактирование текста,  уч. Р.: § 5, упр.31 | |
|  |  |  | Глагол как часть речи | Основные морфологические признаки глагола. Время и вид глагола. Инфинитив. Формообразующий суффикс -*ть*- | Повторить известные морфологические признаки глагола. Определять вид глагола по вопросам. Производить морфемный разбор глаголов с суффиксом -*ть*- | уч. Т.: § 6;  П.:81 | |
|  |  |  | Глаголы в форме прошедшего времени. |  | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный –слабый(уч. П.:с.32-34), самостоятельное заполнение таблицы своими примкрами, групповая работа с опорным материалом лингвистического портфолио, составление опорных схем, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок | уч. Т.: § 6;  П.:90 | |
|  |  |  | Глаголы I и II спряжения | Условия распределения глаголов по спряжениям. Глаголы-исключения | Определять спряжение глаголов по результатам анализа условий. Работать в парах по индивидуальным заданиям | уч. Т.: § 6;  П.:103 | |
|  |  |  | Личные окончания глаголов I и II спряжения | Безударные личные окончания глаголов. Алгоритм рассуждения при выборе написания гласных в личных окончаниях глаголов | Осмысливать условия, в которых возникает задача выбора написания гласной в личных окончаниях глаголов. Применять алгоритм рассуждения при выборе написания окончаний глаголов. Наблюдать за ролью различных форм глагола в текстах разного типа | уч. Т.: § 6;  уч. Т.: § 6;  П.:упр.103 | |
|  |  |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | Опознавательные признаки орфограмм темы урока. Алгоритм рассуждения при выборе написания орфограмм. Тексты по культуре речевого общения | определять спряжение глагола, изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего времени, писать окончания 2 лица –*ешь, -ишь,* уметь правильно ставить вопросы к глаголам на [ца] | уч. Т.: § 6;  П.:упр.103 | |
|  |  |  | Написание *не* с глаголами. | Опознавательные признаки орфограмм темы урока. Алгоритм рассуждения при выборе написания орфограмм. Тексты по культуре речевого общения | Тренировать умение применять алгоритм рассуждения при выборе написания *не* с глаголами и *ь* в глаголах на -*тся*. Редактировать речевые недочёты в связном тексте | уч. Т.: § 6;  П.:упр.106 | |
|  |  |  | Буква *ь* в глаголах на -*тся* | Опознавательные признаки орфограмм темы урока. Алгоритм рассуждения при выборе написания орфограмм. Тексты по культуре речевого общения | правильно ставить вопросы к глаголам на –тся, тренировать умение применять алгоритм рассуждения при выборе написания | уч. Т.: § 6;  П.:упр.112 | |
|  |  |  | Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» | Связный текст с орфограммами глагола | Определять опознавательный признак орфограмм глагола на слух. Объяснять написание орфограмм глагола при письме под диктовку. Производить морфемный и морфологический разбор глаголов. Выделять грамматические основы предложений разного типа | уч. Т.: § 6;  П.:упр.114 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Как вести беседу? | Правила речевого поведения. Ситуативные рисунки учебника. Тексты диалогической и монологической речи | Составлять связный текст на основе рисунков. Отвечать на вопросы учителя. Выразительно читать по ролям. Тренировать умение поискового чтения. Определять форму высказывания и осмысливать его содержание | уч. Р.: § 4; | |
|  |  |  | Контрольное тестирование | Контроль изученных понятий, проверка сформированных умений к осуществлению контрольной функции | Формирование у учащихся контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой. | Решение тестовых заданий | |
|  |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольном тестировании | Составление индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон обучения. | Формирование у учащихся  способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над ошибками по алгоритму выполнения задачи, работа в парах сильный –слабый по закреплению изученного,самостоятельное проектирование домашнего задания, комментирование выставленных оценок | Работа над ошибками по алгоритму выполнения задачи | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Что значит говорить и писать на тему? | Тема текста | Осмыслять темы высказывания. Анализировать связный текст. Восстанавливать деформированный текст. Редактировать речевые высказывания. Озаглавливать текст. Сравнивать близкие, но разные темы высказываний | уч. Р.: § 6; упр.38 | |
|  |  |  | Подготовка к сочинению-повествованию на тему «Памятный день летних каникул» |  | Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный –слабыйс использованием помощи эксперта (уч. Р.:), составление плана сочинения, первичное проектирование текста сочинения. | уч. Р.: § 6; упр.43 | |
|  |  |  | Написание сочинения на тему «Памятный день летних каникул» | Сочинение-повествование с использованием языковых признаков | Формирование у учащихся  способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): составление текста типа речи повествования, первичное редактирование текста сочинения с последующей самопроверкой. | Закончить сочинение | |
|  |  |  | Наречие как часть речи | Основные отличительные признаки наречия. Морфемный состав и правописание наречий | Находить наречие в связном тексте по его грамматическим признакам. Наблюдать за ролью наречий в тексте (языковой эксперимент) | уч. Т.: § 7;  П.:упр.119 | |
|  |  |  | Правописание наречий. |  | Иметь представление о правописании наречий | уч. Т.: § 6;  П.:упр.124,126 | |
|  |  |  | Местоимение как часть речи | Основной отличительный признак местоимения как части речи. Группы местоимений по значению. Соотносительность местоимений с другими частями речи. Роль местоимений как средства связи предложений в тексте | Определять местоимения в связном тексте по их основному отличительному признаку. Устанавливать грамматическую норму употребления местоимений в речи | уч. Т.: § 8;  П.:упр.118 | |
|  |  |  | Притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения | Группы местоимений по значению. Соотносительность местоимений с другими частями речи. Роль местоимений как средства связи предложений в тексте | Опознавать притяжательные и вопросительные местоимения в тексте, классифицировать местоимения | уч. Т.: § 6;  П.:упр.139 | |
|  |  |  | Дефис в местоимениях | Орфограмма-пробел и орфограмма-дефис в местоимениях | Тренировать умение выбора написания орфограмм местоимения (пропедевтика). Анализировать языковые явления, связанные с употреблением местоимений в речи | уч. Т.: § 6;  П.:упр.127 | |
|  |  |  | Предлоги и союзы как служебные части речи | Отличительные признаки предлогов и союзов. Пунктуация при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника. Комментировать содержание учебной статьи. Различать омонимичные предлоги и приставки. | уч. Т.: § 6;  П.:упр.114 | |
|  |  |  | Частица как служебная часть речи | Роль частиц в формировании значения предложений и отдельных его членов. Орфограммы частиц *не*, *бы*, *ли*, *же* | Сопоставлять смысл предложений с частицами и без них. Объяснять написание частиц в связном тексте | уч. Т.: § 10;  П.:упр.146 | |
|  |  |  | Союз.  Союзы *и, а, но* между ОЧП и в сложных предложениях. | Отличительные признаки союзов. Пунктуация при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника. Комментировать содержание учебной статьи. Наблюдать за использованием запятой при разделении однородных членов и простых предложений в составе сложных | уч. Т.: § 10;  П.:упр.154 | |
|  |  |  | Урок повторения изученного по теме «Морфология и орфография». | Орфографический разбор слова. | Систематизация и обобщение ЗУН по теме, самостоятельная работа с учебником | П.:упр.178 | |
|  |  |  | Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография» | Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Морфология и орфография» | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания | Решение тестовых заданий | |
|  |  |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе по теме «Морфология и орфография» | Контроль изученных понятий, проверка сформированных умений к осуществлению контрольной функции | Формирование у учащихся контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: выполнение тестовых заданий с последующей самопроверкой. | П.:упр.180 | |
|  |  |  | **Развитие речи**  Главное в тексте — идея, основная мысль | Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи | Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмыслять способы выражения темы и основной мысли текста. Составлять схемы структуры текста. Пересказывать связный текст | Определить тему, идею газетной статьи | |
|  |  |  | **Понятие о синтаксисе и пунктуации** | Термины «синтаксис» и «пунктуация». Значение синтаксиса и роль пунктуации. Связь слов в предложении. Пунктограмма как пунктуационная задача. Знаки препинания и их роль в предложении | Анализировать пунктуационную ситуацию. Составлять словосочетания разного вида. Выразительно читать тексты с пунктуационными задачами. Осваивать новые термины и понятия. Ознакомиться с речевой нормой синтаксиса и пунктуации | уч. Т.: § 13;  П.:упр.186,190 | |
|  |  |  | **Пунктуационный разбор предложения** | Тексты, содержащие пунктограммы разного типа | Осваивать роль пунктуации в процессе анализа текстов. Характеризовать предложения с осложнением однородными членами. Производить пунктуационный разбор предложений | уч. Т.: § 13;  П.:упр.193 | |
|  |  |  | **Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи** | Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмыслять способы выражения темы и основной мысли текста. Составлять схемы структуры текста. Пересказывать связный текст | Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи | Комплексный анализ текста №3 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  **Р/Р Текст, его признаки :микротема, абзац.** | Понятие текста. Языковые средства связи предложений в тексте. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте | Устанавливать различия между набором разрозненных предложений и текстом. Вести эксперимент с изменением порядка предложений и слов в них и делать выводы. Читать, пересказывать и составлять связный текст | уч. р.: § 5;  П.:упр.30 | |
|  |  |  | **Предложение как единица текста** | Универсальные признаки предложений. Границы предложения. Грамматическая основа предложения | Опознавать и характеризовать признаки предложения. Тренироваться в установлении границ предложения с опорой на его основные признаки. Отрабатывать умение находить грамматическую основу предложения. Использовать признаки предложения при решении практических задач | уч. Т.: § 13;  П.:упр.186,190 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  **Для чего нужен план?** | Простой план текста. Тема и основная мысль текста. Заголовок как способ отражения темы и идеи текста | Анализировать композицию текста. Вычленять микротемы текста. Озаглавливать части текста. Составлять простой план текста. Пересказывать текст по плану. Формулировать ответ на вопрос в форме монолога | упр.59 ( зад.4,5) | |
|  |  |  | Виды предложений по цели высказывания | Интонация и пунктуация разных по цели высказывания предложений. Роль предложений разного типа в организации текста. Побудительные предложения | Осмыслять цель высказывания как основу различия видов предложения. Характеризовать предложения по цели высказывания. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения | уч. Т.: § 15;  П.:упр.212 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Как связать предложения в тексте? | Понятие о связном тексте. | Анализировать и характеризовать текст с точки зрения темы, делить текст на смысловые части, выделяя микротемы, составлять текст на заданную тему, выделять ключевые слова, составлять тематическую цепочку, озаглавливать тест на основе его темы | упр.212 | |
|  |  |  | Невосклицательные и восклицательные предложения | Эмоциональная окраска предложения. Знаки препинания конца предложения. Интонационные особенности предложений разного вида | Классифицировать предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Составлять монологическое высказывание по типу рассуждения | уч. Т.: § 1;  П.:упр.218 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Текст и фрагменты текста. | Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи | Осмыслять темы высказывания. Анализировать связный текст. Восстанавливать деформированный текст. Редактировать речевые высказывания. Озаглавливать текст. Сравнивать близкие, но разные темы высказываний | Упр.221 | |
|  |  |  | Р/Р Выборочное изложение описательного характера | Текст упр.  учебника «Русская речь» «Вечер в осеннем лесу». Отрывок для выборочного изложения «Дятел в вечернем лесу» | Определять тему исходного текста. Соотносить с ней тему текста для выборочного изложения. Выразительно читать текст. Составлять план изложения и выделять его смысловые части. Формулировать начало и концовку выборочного изложения | Составить план изложения | |
|  |  |  | Написание выборочного изложения. | Тема и идея текста. Связь предложений в тексте. Композиция раскрытия идеи текста. Языковые средства раскрытия идеи | воспроизводить в письменной форме прослушанный текст в соответствии с заданной степенью свернутости (выборочная информация), соблюдать нормы построения текста, орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые нормы, определять тему и основную мысль текста, составлять простой план текста, выбирать из текста информацию, соответствующую теме, делить текст на абзацы, осуществлять самоконтроль в процессе работы над черновиком изложения (находить и исправлять различные типы ошибок) | Устная характеристика предложений | |
|  |  |  | Главные и второстепенные члены предложения | Понятие главных и второстепенных членов предложения. Линейные схемы предложений. Связь слов в предложении | Различать главные и второстепенные члены предложения на основе связей и отношений. Отражать синтаксические особенности предложения в его линейной схеме. Комментировать синтаксический разбор предложения | уч. Т.: § 17;  П.:упр.229 | |
|  |  |  | Главные члены предложения | Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Различные способы выражения сказуемого и вопросы, на которые оно отвечает. Количество грамматических основ | Разрешать проблемные ситуации в процессе опознавания подлежащего и сказуемого. Выделять грамматические основы простого и сложного предложений. Устанавливать связь между числом основ и пунктуацией предложения. Комментировать синтаксический разбор предложения | уч. Т.: § 17;  П.:упр.230 | |
|  |  |  | Различные способы выражения сказуемого | П.:упр.232 | |
|  |  |  | Синтаксический разбор предложения | уч. Т.: § 17;  П.:упр.235 | |
|  |  |  | Тире между подлежащим и сказуемым |  |  | уч. Т.: § 17;  П.:упр.237 | |
|  |  |  | Второстепенные члены предложения | Группы второстепенных членов предложения. Связь слов в предложении | Устанавливать связи между членами предложения по вопросам. Тренировать умение схематически обозначать второстепенные члены предложения | уч. Т.: § 18;  П.:упр.250, инд. зад.: подготовить сообщение о слове музей | |
|  |  |  | Определение как второстепенный член предложения | Алгоритм рассуждения при нахождении определения в предложении | Анализировать образцы текстов, содержащих определение. Вычленять в предложении определение по алгоритму рассуждения | уч. Т.: § 18; закончить творческую работу | |
|  |  |  | Дополнение как второстепенный член предложения | Алгоритм рассуждения при нахождении дополнения в предложении | Анализировать образцы текстов, содержащих дополнение. Вычленять в предложении дополнение по алгоритму рассуждения | уч. Т.: § 18, П.:упр.259 | |
|  |  |  | Обстоятельство как второстепенный член предложения | Алгоритм рассуждения при нахождении обстоятельства в предложении. Основные группы обстоятельств | Анализировать образцы текстов, содержащих обстоятельства разных групп. Вычленять в предложении обстоятельства по алгоритму рассуждения | уч. Т.: § 18,*П.:упр.268* | |
|  |  |  | Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения» | Синтаксический разбор предложения. Стилистика членов предложения | Составлять общий план синтаксического разбора предложения. Составлять схемы предложений, отражающие наличие и порядок расположения его членов. Давать полный комментарий синтаксического разбора предложения | уч. Т.: § 18, *П.:упр.264* | |
|  |  |  | Контрольный диктант № 1 по теме «Синтаксис и пунктуация» | Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация» | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания | Индив зад. | |
|  |  |  | Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками | Типичные ошибки в области орфографии и пунктуации. Ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису | Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации | Работа над ошибками по алгоритму | |
|  |  |  | Изложение, близкое к тексту | воспроизводить в письменной форме прослушанный текст в соответствии с заданной степенью свернутости соблюдать нормы построения текста, орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые нормы, определять тему и основную мысль текста, составлять простой план текста, делить текст на абзацы, осуществлять самоконтроль в процессе работы над черновиком изложения | классифицировать ошибки в содержании и речевом оформлении работы, знать их условные графические обозначения, редактировать написанное | Составить план | |
|  |  |  | Словосочетание | Строение и значение словосочетаний. Подчинительные словосочетания. Сочинительные словосочетания в структуре предложения | Устанавливать связь между словами. Выделять словосочетания из предложения. Составлять словосочетания с учётом норм лексической и грамматической сочетаемости слов. Анализировать строение словосочетаний. Осмыслять отношения, лежащие в основе значения второстепенных членов предложения | уч. Т.: § 18, *П.:упр.274* | |
|  |  |  | Сочинительные словосочетания | Сочинительные словосочетания | уч. Т.: § 19,20 *П.:упр.278* | |
|  |  |  | Предложения с однородными членами | Признаки однородных членов предложения. Интонация и союзы как способ связи однородных членов в предложении | Повторять известные сведения об однородных членах предложения. Осмыслять признаки однородных членов предложения. Аргументировать вывод об однородности членов предложения. Дифференцировать однородные члены предложения по признакам членов предложения | уч. Т.: § 21 *П.:упр.277* | |
|  |  |  | Пунктуация в предложениях с однородными членами | Понятие об обобщающем слове при однородных членах | Осваивать способы выявления однородных членов предложения. Анализировать выразительные возможности конструкций с однородными членами. Осваивать нормы использования однородных членов предложения в речи. Употреблять знаки препинания при однородных членах предложения. Анализировать роль предложений с однородными членами в связном тексте | уч. Т.: § 21 *П.:упр.285* | |
|  |  |  | Знаки препинания в предложении с однородными членами | Одиночный и повторяющийся союз *и* как средство соединения однородный членов | уч. Т.: § 21 *П.:упр.290* | |
|  |  |  | Пунктуация при однородных членах с попарным соединением | Пунктуация при однородных членах с попарным соединением | уч. Т.: § 21 *П.:упр.301, повторить словарные слова* | |
|  |  |  | Обобщающее слово перед однородными членами. | Пунктуационные задачи при однородных членах с разными видами соединения | уч. Т.: § 21 *П.:упр.289* | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Виды связи предложений в тексте | Цепная и параллельная связь предложений в тексте Понятие о последовательной связи предложений в тексте. | Воспринимать особенности видов связи предложений в тексте. Осваивать законы построения текстов с цепной и параллельной связью предложений. Анализировать связные тексты | § 9, упр.69 | |
|  |  |  | Предложения с обращениями | Грамматические признаки обращений. Пунктуация при обращениях | Пересказывать содержание учебной статьи. Различать подлежащее и обращение по их грамматическим признакам. Выполнять упражнения, связанные с этическими нормами употребления обращения и его выразительными возможностями | уч. Т.: § 22 *П.:упр.311* | |
|  |  |  | Основные признаки обращения. | Нормы употребления обращений. Выразительные возможности обращений | уч. Т.: § 22 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Обращение как средство связи предложений в тексте | Выразительные возможности обращений |  | § 10, упр.80 | |
|  |  |  | Предложения с вводными словами | Основные группы вводных слов. Роль вводных слов в предложении | Осмыслять роль вводных слов в структуре предложения. Тренировать умение выделять вводные слова в предложении. Комментировать синтаксический разбор предложений с вводными словами | уч. Т.: § 23 *П.:упр.317* | |
|  |  |  | Разряды вводных слов по значению. | Пунктуационные законы выделения вводных слов на письме | уч. Т.: § 23 *П.:упр.321* | |
|  |  |  | Совершенствование навыка постановки знаков препинания при вводных словах | Пунктуационные законы выделения вводных слов на письме | уч. Т.: § 23 | |
|  |  |  | Сложное предложение | Основные признаки сложного предложения. Грамматическая основа | Разграничивать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ. Упражняться в обнаружении и объяснении пунктограмм сложного предложения | уч. Т.: § 24 *П.:упр.325* | |
|  |  |  | Союзные и бессоюзные сложное предложение |  | |
|  |  |  | Сложноподчинённые предложения и сложносочинённые предложения | Сложноподчинённые предложения. | Формирование у учащихся умений  построения и реализации новых  знаний (понятий, способов дей-  ствий): групповая работа , работа в парах сильный –слабый(уч. Т.:п 25,26),конструирование предложений по опорным схемам, проектирование домашнего задания, комментированиеоценок | уч. Т.: § 25,26 *П.:упр.327* | |
|  |  |  | Союзы в сложном предложении | Употребление союзов в СПП и ССП. | Формирование у учащихся умений  построения и реализации новых  знаний (понятий, способов дей-  ствий): групповая и индивидуальная работа с интерактивной доской,самостоятельная работа с текстами,  конструирование предложений по опорным схемам, проектирование домаш-  него задания, комментирование  оценок | уч. Т.: § 25,26 *П.:упр.339, 340* | |
|  |  |  | Простые и сложные предложения .Практика использования в речи сложных предложений | Простые и сложные предложения .Практика использования в речи сложных предложений. Союз И при однородных членах предложения и в сложносочинённом предложении | Формирование у учащихся  способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности):, анализ текстапо алгоритму выполнения задачи, групповая работа(уч. Р.: c. 78), самостоятельная работа-самопроверка выполнения заданий по дидактическому материалу | *П.:упр.335* | |
|  |  |  | Синтаксический разбор сложного предложения. | Синтаксический разбор сложного предложения. | Формирование у учащихся  способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный –  слабый по составлению памятки к разбору сложного предложения, фронтальная работа с с орфограммами на основе  лингвистического портфолио  , проектирование домаш-  него задания, комментирование  оценок | Произвести указанные цифровыми индексами виды разбора в предложении | |
|  |  |  | Практическая работа по теме «Сложное предложение» | Составление схем сложных предлохений | Разграничивать простые и сложные предложения по количеству грамматических основ. Упражняться в обнаружении и объяснении пунктограмм сложного предложения | Разбор данных предложений | |
|  |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация» | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания | Повторить изученное | |
|  |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация» |  | Выписать слова на допущенные ошибки | |
|  |  |  | Р/Р Изложение, близкое к тексту | Памятка для подготовки к изложению. Тема и основная мысль текста | Отвечать на вопросы по тексту, осваивать новую лексику. Анализировать смысловые связи предложений в тексте. Пересказывать текст. Создавать черновик изложения. Редактировать черновой вариант изложения | Составить планп | |
|  |  |  | Написание изложения | воспроизводение в письменной форме прослушанного текста в соответствии с заданной степенью свернутости | воспроизводить в письменной форме прослушанный текст в соответствии с заданной степенью свернутости соблюдать нормы построения текста, орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые нормы, определять тему и основную мысль текста, составлять простой план текста, делить текст на абзацы, осуществлять самоконтроль в процессе работы над черновиком изложения | классифицировать ошибки в содержании и речевом оформлении работы, знать их условные графические обозначения, редактировать написанное | |
|  |  |  | Предложения с прямой речью | Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью | Слушать и воспроизводить интонацию предложений с прямой речью. Отрабатывать алгоритм расстановки знаков препинания в предложениях с прямой речью. Выразительно читать предложения с прямой речью разной цели высказывания и эмоциональной окраски. Составлять схемы предложений с прямой речью. Конструировать речевые ситуации. Совершенствовать учебные действия по применению знаний в ходе практической работы | П.27,28,упр.343 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного стиля |  | П.15,№126 | |
|  |  |  | Прямая речь до и после слов автора | Знаки препинания при прямой речи перед словами автора | Упр.348 | |
|  |  |  | Диалог | Построение диалога | Упр.352 | |
|  |  |  | Повторение изученного в разделе | Знаки препинания в простом и сложном предложении | Определять место пунктограммы. Объяснять условия постановки знаков препинания в связном тексте | Подготовиться к зачету по теме «Синтаксис» | |
|  |  |  | Зачет по теме «Синтаксис и пунктуация» | Повторение и обобщение знаний | Выразительно читать предложения с прямой речью разной цели высказывания и эмоциональной окраски. Составлять схемы предложений с прямой речью | Стр.53, задание С1 | |
|  |  |  | Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация» | Орфограммы и пунктограммы, изученные в теме «Синтаксис и пунктуация» | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания | Повт. синтаксис | |
|  |  |  | Анализ результатов контрольного диктанта и работа над ошибками | Типичные орфографические и пунктуационные ошибки. Ошибки при выполнении грамматических заданий | Группировать типичные ошибки по видам орфограмм и пунктограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять пунктуационные ошибки и ошибки при выполнении грамматических заданий | Произвести виды разбора данных предложений | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Книжные стили речи. Характеристика научного стиля | Научный стиль речи | Осмыслять цели научного стиля в процессе анализа текстов. Вести наблюдения над языковыми приметами научного стиля. Отвечать на вопросы лингвистического характера. Работать со словарями и справочниками | Упр.140 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Понятие о литературном языке | Речевая норма | Усваивать нормы литературного языка. Совершенствовать устную речь. Редактировать тексты с нарушением речевой нормы | Упр.375 | |
|  |  |  | **Фонетика и орфография.**  **Фонетика. Графика. Орфография.** Звуки речи. Алфавит | Звуки и буквы русского языка. Фонетический разбор слова | Разграничивать буквы и звуки. Записывать звуковой облик слова. Усваивать обозначения звуков в транскрипции (без использования термина). Совершенствовать умение анализировать звучащую речь. Повторить алфавит | П.31, | |
|  |  |  | Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит |  |  | П.32.упр.381 | |
|  |  |  | Гласные и согласные звуки. Слог | Основные правила переноса слов | Самостоятельно читать учебную статью и составлять её план. Производить фонетический разбор слов. Тренировать умение переносить слова по слоговому принципу | П.34-35, упр.405 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Книжные стили речи. Характеристика художественного стиля | Художественный стиль речи. Эмоционально-оценочная лексика и эмоционально окрашенные предложения как средство выполнения задач художественного стиля | Осмыслять роль и задачи художественного стиля как средства воздействия на чувства читателя и слушателя. Сопоставлять тексты на одну и ту же тему в разных стилях речи. Анализировать средства выразительности в текстах художественного стиля | Сочинить свой вариант конца сказки | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Метафора как средство выразительности речи | Эмоционально-оценочная лексика и эмоционально окрашенные предложения как средство выполнения задач художественного стиля | Сопоставлять тексты на одну и ту же тему в разных стилях речи. Анализировать средства выразительности в текстах художественного стиля | Найти в данном тексте средства выразительности речи | |
|  |  |  | Ударение | Роль ударения при определении орфограммы-гласной | Совершенствовать орфоэпические навыки. Графически обозначать ударные и безударные гласные. Выразительно читать текст (логическое ударение) | П.36 упр.399 | |
|  |  |  | Орфография | Типы орфограмм. Опознавательные признаки орфограмм | Совершенствовать умение определять место орфограммы в звучащем слове. Находить опознавательные признаки орфограмм гласных и согласных звуков | Упр.409 | |
|  |  |  | Орфограммы-гласные. Орфограммы-согласные | Опознавательные признаки орфограмм | Совершенствовать умение определять место орфограммы в звучащем слове. Находить опознавательные признаки орфограмм гласных в корне слова | Упр.414 | |
|  |  |  | Безударная гласная в корнях слов | Разные способы проверки безударной гласной в корнях слов. Алгоритм рассуждения при выборе написания безударной гласной в корнях слов | Применять различные способы проверки безударной гласной в корнях слов с использованием алгоритма рассуждения при выборе написания. Осмыслять лексическое значение проверяемых корней. Составлять словосочетания и предложения со словарными словами. Участвовать в конкурсе-игре «Кто быстрее, больше и правильнее?» | Упр.417 | |
|  |  |  | Буквы *о* и *ё* после шипящих в корнях слов | Алгоритм рассуждения при выборе написания гласных после шипящих в корнях слов | Объяснять выбор написания орфограммы с использованием алгоритма рассуждения. Распределять слова по типу орфограммы. Составлять словарный диктант по теме | Упр.423 | |
|  |  |  | Буквы *и* и *ы* после *ц* в корнях слов | Алгоритм рассуждения при выборе написания гласных после *ц* в корнях слов |  | Упр.434 | |
|  |  |  | Р/Р Сжатое изложение | Тема и основная мысль текста. План и структура текста-описания. Трудные орфограммы и пунктограммы | Слушать текст. Определять тему и основную мысль. (Анализировать языковые особенности текста. Составлять план текста. Анализировать трудные орфограммы и пунктограммы. Пересказывать текст письменно | Составить план изложения | |
|  |  |  | Написание изложения | воспроизводение в письменной форме прослушанного текста в соответствии с заданной степенью свернутости | воспроизводить в письменной форме прослушанный текст в соответствии с заданной степенью свернутости соблюдать нормы построения текста, орфографические, пунктуационные, грамматические и речевые нормы, определять тему и основную мысль текста, составлять простой план текста, делить текст на абзацы, осуществлять самоконтроль в процессе работы над черновиком изложения | Написать близкое к тексту изложение | |
|  |  |  | Позиционное чередование согласных по глухости-звонкости | Обозначение на письме глухих и звонких согласных звуков. Сонорные согласные | Расширять знания о позиционных чередованиях согласных по звонкости-глухости. Осмыслять правила обозначения согласных на письме | П.37,упр.444 | |
|  |  |  | Непроизносимые и удвоенные согласные | Опознавательные признаки орфограммы непроизносимых и удвоенных согласных. Алгоритм рассуждения при выборе написания | Объяснять написание орфограмм с использованием алгоритма рассуждения. Совершенствовать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте | Упр. 450 | |
|  |  |  | Удвоенные согласные и их обозначения на письме | Опознавательные признаки орфограммы удвоенные согласные | Объяснять написание орфограмм с использованием алгоритма рассуждения | Составить словарный диктант на изученные орфограммы | |
|  |  |  | Позиционное чередование согласных по твёрдости-мягкости | Трудные случаи обозначения мягкости согласного (перед мягким согласным) | Выполнять практические упражнения по обозначению мягкости согласного. Производить взаимопроверку выполнения заданий | П.38,выписать из словаря слово комментарий | |
|  |  |  | Буквы *е*, *ё*, *ю*, *я* | Разделительные *ь* и *ъ*. Звук [й’] как сигнал орфограммы. Алгоритм рассуждения при выборе написания *ь* и *ъ* | Объяснять написание орфограммы с использованием алгоритма рассуждения. Самостоятельно решать орфографические задачи по теме | П.40,упр.468 | |
|  |  |  | Повторение изученного по теме «Фонетика и орфография» | Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография» | Производить орфографический анализ связного текста (обнаруживать орфограмму по опознавательному признаку, объяснять написание по алгоритму) | Тестовые задания стр.9-10 | |
|  |  |  | Контрольный зачёт по теме «Фонетика и орфография» | Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография» | Самостоятельно выполнять задания письменного зачёта | Повторить изученное по фонетике | |
|  |  |  | Анализ результатов зачёта и работа над ошибками | Типичные ошибки работы | Корректировать умение обнаруживать орфограммы в неадаптированном тексте и объяснять выбор написания по алгоритму рассуждения | Анализ текста 5 | |
|  |  |  | **Морфемика и орфография** | Понятие о морфе и морфемике. Морфема как значимая часть слова. Состав слова | Разбирать слова по составу. Упражняться в историческом анализе слова | 5упр.487 | |
|  |  |  | Основа слова и окончание | Способ выделения окончания и основы слова. Окончание как средство связи слов в предложении | Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. Упражняться в орфоэпии. Разбирать слова по составу | Упр.497 | |
|  |  |  | Основа слова и окончание | Способ выделения окончания и основы слова. Окончание как средство связи слов в предложении | Анализировать лексическое значение и орфографические особенности слова. Упражняться в орфоэпии. Разбирать слова по составу | Упр.503 | |
|  |  |  | **Развитие речи**Типы речи | Описание. Повествование. Рассуждение | Сопоставлять типы речи на материале текстов учебника и опыта речевого общения учащихся. Упражняться в определении типа речи | П.18,№ 173 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Повествовать — значит рассказывать | Повествование как тип речи. Рассказ как повествовательный жанр | Анализировать текст-повествование. Составлять текст-повествование по рисункам и воображаемому сюжету. Ознакомиться с различными формами повествования (от разного лица) | №178 | |
|  |  |  | Корень слова | Исторические изменения в составе слова. Понятие этимологии | Ознакомиться с историческими изменениями в составе слова. Освоить план этимологического анализа слова. Анализировать написание гласных в корнях слов на основе принципа единообразия написания морфем | Упр.521 | |
|  |  |  | Корень слова |  |  | Упр.520 | |
|  |  |  | Приставки | Словообразующая роль приставок. Основные группы приставок | Отработать алгоритм действий по выделению приставки из основы слова. Упражняться в морфемном разборе слова | Упр.530 | |
|  |  |  | Суффиксы | Словообразующая роль суффиксов. Формообразующая роль суффиксов | Осмыслять стилистическую роль суффиксов. Осмыслять словообразующую и формообразующую роль суффиксов. Анализировать написание гласных суффиксов глагола | Упр.528 | |
|  |  |  | Чередование гласных звуков в корнях слов | Основные варианты чередования гласных в корнях слов. Полногласные и неполногласные чередования в корнях слов | Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением. Зрительно воспринимать языковое явление чередования звуков. Выполнять письменные упражнения по образцу. Сопоставлять слова в историческом контексте значения корня. Систематизировать сведения о чередовании гласных в корнях слов | П.49,упр. | |
|  |  |  | Чередование согласных звуков в корнях слов | Основные варианты чередования согласных в корнях слов. | Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением. Зрительно воспринимать языковое явление чередования звуков. Выполнять письменные упражнения по образцу. Сопоставлять слова в историческом контексте значения корня. Систематизировать сведения о чередовании согласных в корнях слов | Упр.539 | |
|  |  |  | Полногласные и неполногласные чередования | Основные варианты чередования согласных в корнях слов | Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением | Упр.553 | |
|  |  |  | Чередование  Звуков. Урок-практикум | Основные варианты чередования согласных в корнях слов | Отработать алгоритм действий по выделению звуков | Упр.550 | |
|  |  |  | Морфемный разбор слова | Морфемный разбор слова | Отрабатывать план действий при морфемном разборе слова. Проводить полный и частичный морфемный разбор слов. Записывать слова под диктовку с обозначением морфем | Подготовить сообщение оь интересном слове | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Грамматическое сочинение | Сочинение о слове по типу рассуждения | Читать и интерпретировать образцы размышлений о слове. Подбирать темы сочинения. Составлять примерный план сочинения. Создавать черновик сочинения | Составить план сочинения | |
|  |  |  | Написание сочинения на грамматическую тему о слове | сочинения на грамматическую тему о слове | Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением | Написать сочинение | |
|  |  |  | Выборочное изложение | Тема и основная мысль текста. План и структура текста-описания. Трудные орфограммы и пунктограммы | Слушать текст. Определять тему и основную мысль. (Анализировать языковые особенности текста. Составлять план текста. Анализировать трудные орфограммы и пунктограммы. Пересказывать текст письменно | Написать изложение «Помощь пришла» | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных*а — о* | Орфограммы-гласные в корнях с чередованием. Основные группы орфограмм-гласных в корнях слов. Опознавательные признаки орфограммы-гласной в корнях с чередованием | Изучать правила правописания корней с чередованием. Составлять алгоритм рассуждения при выборе написания орфограммы-гласной в корнях с чередованием. Тренироваться в морфемном анализе слов. Записывать тексты под диктовку с применением правила написания корней с чередованием. Различать омонимичные корни. Обобщать материал по теме | Упр.565 | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных*а — о* | Упр.571 | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных*а — о* | Правописание корней с чередованием –о-а | Конструирование предложений | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных*а — о* | Правописание корней с чередованием –о-а | Проектирование алгоритма написания гласных в корнях с чередованием | Лингвистическое портфолио | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных *е — и* | Правописание корней с чередованием –е-и |  | Упр.576 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Выразительные средства речи | Метафора как средство выразительности речи | Осмыслять суть метафоры как скрытого сравнения в процессе анализа языкового материала учебника. Анализировать готовые загадки на основе метафоры. Составлять собственные загадки на основе метафоры | П.20.»184 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Описание предмета | Композиция описания. Особенности художественного описания | Давать общую характеристику предмета. Выявлять отдельные признаки и детали предмета. Сопоставлять описание предмета в научном и художественном стилях. Выявлять приметы художественного описания в связном тексте. Осознавать авторскую позицию в художественном описании предмета. Готовиться к домашнему сочинению-описанию предмета по памятке | Комплексный анализ текста № 6 | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных*а — о* | Правописание корней с чередованием –о-а | Проектирование алгоритма написания гласных в корнях с чередованием | Упр.582 | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных*а — о* | Правописание корней с чередованием –о-а | Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением | Упр.  580 | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных *е — и* | Правописание корней с чередованием –е-и | Проектирование алгоритма написания гласных в корнях с чередованием | Упр.588 | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных *е — и* | Правописание корней с чередованием –е-и | Обнаруживать корни с чередованием в соответствии с их лексическим значением | Упр.590 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Р/Р Как описать животное? | Обучение изложению текста-описания «Как описать животное» | Давать общую характеристику предмета. Выявлять отдельные признаки и детали предмета. Сопоставлять описание предмета в научном и художественном стилях. | Написать сочинение | |
|  |  |  | Корни с чередованием гласных *е — и* | Правописание корней с чередованием –е-и | Проектирование алгоритма написания гласных в корнях с чередованием | Произвести разные виды разбора в данном предложении | |
|  |  |  | Закрепление изученного | Повторение и закрепление знаний | Производить орфографический анализ связного текста (обнаруживать орфограмму по опознавательному признаку, объяснять написание по алгоритму) | Комплексный анализ № 7 | |
|  |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография» | Самостоятельно выполнять задания письменного зачёта | Морфемный разбор слов работников,разрастались,передавал | |
|  |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками | Орфограммы, изученные в теме «Фонетика и орфография | Производить орфографический анализ связного текстапуть написания приставок | Работа над ошибками | |
|  |  |  | Правописание приставок, не изменяющихся на письме | Написание приставок,не изменяющихся на письме | Проектирование алгоритма написания гласных в корнях с чередованием | Упр.611 | |
|  |  |  | Правописание согласных и гласных в приставках | Принцип единообразного написания морфем. Согласные и гласные буквы в приставках. Этимологический анализ слова | Сопоставлять звучание и написание. Различать приставку *с*- и приставки на *з* (*с*). Объяснять выбор написания приставок по алгоритму рассуждения | Упр.619 | |
|  |  |  | Чередование в приставках | Случаи чередования приставок | Различать приставку *с*- и приставки на *з* (*с*). Объяснять выбор написания приставок по алгоритму рассуждения | Упр.636 | |
|  |  |  | Приставки на *з* (*с*) | Звонкие и глухие согласные. Способы выбора написания согласных в приставках. Алгоритм рассуждения при выборе написания приставок | Определять роль приставки в образовании нового значения слова. Сопоставлять родственные слова. Объяснять выбор написания по алгоритму рассуждения. Производить самопроверку написания | Упр.625 | |
|  |  |  | Приставки на *з* (*с*) | Правописание приставок на –з-с |  | Упр.638 | |
|  |  |  | Буквы *ы — и* после приставок | Состав слова. Лексическое значение корня. Условия выбора написания в зависимости от произношения. Орфографическая задача | Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение корня. Тренировать умение воспринимать звучание слова на стыке приставки и корня. Решать орфографические задачи, связанные с содержанием темы | Упр.642 | |
|  |  |  | Подготовка к сочинению о любимом животном | Обучение написания сочинения-описания | Давать общую характеристику предмета. Выявлять отдельные признаки и детали предмета. Сопоставлять описание предмета в научном и художественном стилях. | Закончить сочинение о любимом животном | |
|  |  |  | Приставки *при*- и *пре*- | Причина возникновения орфографической задачи. Условия выбора написания гласных в приставках. Алгоритм рассуждения при выборе написания. Трудные случаи написания приставок | Читать, составлять план учебной статьи и пересказывать её по плану. Разбирать слова по составу. Сопоставлять произношение и написание приставок в зависимости от контекста. Объяснять написание приставок по алгоритму рассуждения. Воспринимать письменную речь в процессе анализа орфограмм | Упр.652 | |
|  |  |  | Приставки *при* и *пре*- | Применение правил написания слов с приставками | Производить орфографический анализ связного текста | Упр.658 | |
|  |  |  | Приставки *при* и *пре*- | Применение правил написания приставоксоставление алгоритмов | составление алгоритмов написания слов с приставками | Упр.700 | |
|  |  |  | Приставки *при* и *пре*- | Применение правил написания слов с приставками | составление алгоритмов написания слов с приставками | Упр.703 | |
|  |  |  | Контрольный диктант по теме «Морфемика и орфография» | Текст, содержащий орфограммы, изученные в теме | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания | Морфемный разбор данных слов | |
|  |  |  | Анализ диктанта и работа над ошибками | Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Грамматические задания, вызвавшие затруднения при выполнении | Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Объяснять написания по алгоритмам рассуждения. Выполнять упражнения, аналогичные грамматическим заданиям диктанта | Комплексный анализ № 8 | |
|  |  |  | Словообразование | Морфемы как значимые части слова. Лексическое значение слова. Схема словообразовательного анализа слова. Этимологический словарь | Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение слова в соответствии с его происхождением. Соотносить новое слово с исходным. Осваивать схему словообразовательного разбора слова. Работать с этимологическим словарём | П.47, упр.674 | |
|  |  |  | Суффиксальный, приставочно-суффиксальный способы образования новых слов | Упр.683 | |
|  |  |  | Сложение основ слов. Словообразовательный разбор | Построение сдовообразовательной модели | Разбирать слова по составу. Определять лексическое значение слова в | Упр.698 | |
|  |  |  | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Офография» | Повторить изученное | Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Объяснять написания по алгоритмам рассуждения | Повторить сведения по морфемике | |
|  |  |  | Обучение работе с многоуровневыми тестами | Обучение работе с тестами | Определять лексическое значение слова в соответствии с его происхождением. | Комплексный анализ текста № 10 | |
|  |  |  | **Лексика** русского языка  Словарное богатство русского языка. | Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Словарная статья толкового словаря | Выборочно читать учебную статью. Анализировать структуру учебной статьи. Воспринимать и осмыслять выразительные высказывания. Группировать слова по заданным параметрам. Осваивать строение и структуру словарной статьи. Упражняться в определении лексического значения слова и его стилистической принадлежности | Упр.699 | |
|  |  |  | **Развитие речи**Рассуждение как тип речи | Композиция описания. Особенности художественного описания | . Осваивать строение и структуру словарной статьи. Упражняться в определении лексического значения слова и его стилистической принадлежности | № 209 | |
|  |  |  | Наш помощник – толковый словарь | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Выразительность слов в переносном значении в структуре художественного текста. Метафора как средство выразительности речи | Работать с толковым словарём. Осмыслять значение слова в структуре словосочетания. Разграничивать явления многозначности слова. Упражняться в употреблении слова в прямом и переносном значении. Воспринимать выразительную функцию слов в переносном значении в речи | П. 56 ,упр.705 | |
|  |  |  | Этимологический и словообразовательный разборы как способ выявления лексического значения слова | Выразительность слов в переносном значении в структуре художественного текста. Метафора как средство выразительности речи | Работать с толковым словарём. Осмыслять значение слова в структуре словосочетания | Упр.704 | |
|  |  |  | Однозначные и многозначные слова. | Использование многозначности в речи | Выборочно читать учебную статью. Анализировать структуру учебной статьи | Упр.711 | |
|  |  |  | Прямое и переносное значение слова | Различение слов с прямым и переносным значением в условиях контекста | Формирование у учащихся деятельностных способностей | Упр.723 | |
|  |  |  | **Развитие речи**Рассуждать – значит доказывать | Композиция рассуждения. Особенности художественного описания | Осваивать строение и структуру словарной статьи. Упражняться в определении лексического значения слова | № 211 | |
|  |  |  | Омонимы | Понятие омонима. Употребление омонимов | Сопоставлять омонимы и многозначные слова. Различать омонимы и многозначные слова. Решать творческие задачи на употребление омонимов в каламбурах и загадках | П.59,упр.728 | |
|  |  |  | Синонимы | Синоним как средство толкования лексического значения слова. Основное свойство синонимов. Оттенки значения и особенности употребления синонимов | Наблюдать своеобразие использования в речи синонимов. Определять разные типы синонимов: смысловые, стилистические, текстовые. Производить лексический разбор слова по образцу | П.60 , упр.7423 | |
|  |  |  | Антонимы | Антоним как доказательство многозначности слова. Антоним как средство выразительности речи. Способы связи предложений и фрагментов высказывания | Осмыслять роль антонимов в структуре словарной статьи толкового словаря. Упражняться в определении роли антонимов для придания высказыванию точности, меткости, афористичности. Определять роль антонимов как средства связи предложений и фрагментов высказывания | П.61, упр.752 | |
|  |  |  | Синонимы и антонимы как средство связи предложений в тексте | Синонимы и антонимы как средства выразительности речи | Слушать текст. Определять тему и основную мысль. (Анализировать языковые особенности текста. Составлять план текста. Анализировать трудные орфограммы и пунктограммы. Пересказывать текст письменно | Комплексный анализ текста № 11 | |
|  |  |  | Лексический разбор слова | План лексического разбора слова | Упражняться в лексическом разборе слова. Составлять словарные статьи по типу толкового словаря. Повторять орфограммы корня слова | Упр.703 | |
|  |  |  | Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении | Сфера употребления слов  Общеупотребительная лексика. Слова, ограниченные в употреблении | Выборочно читать учебную статью. Составлять план учебной статьи. Пересказывать учебную статью. Упражняться в определении сферы употребления и роли слов, ограниченных в употреблении, в художественной литературе. Упражняться в лексическом разборе текста | П.62,из толкового словаря выписать 5 диалектных слов | |
|  |  |  | Историзмы, архаизмы, неологизмы | Исторические процессы развития лексики русского языка | Осмыслять исторические явления в лексике русского языка при образовании неологизмов и архаизмов. Определять роль архаизмов в художественной литературе. Повторять правописание слов с полногласными и неполногласными чередованиями в корне | П.63,64, упр.764 | |
|  |  |  | Заимствованная лексика | Процессы расширения лексики языка. Этимологические словари | Работать с учебной статьёй. Ознакомиться с «внешними» приметами заимствованных слов. Ознакомиться со структурой и содержанием статей этимологического словаря. Упражняться в определении происхождения слов | П.65, упр.785 | |
|  |  |  | Заимствованные слова.Фразеологизмы | Заимствованные слова  Фразеологизм как крылатое выражение | Осмыслять значение фразеологизмов. Осваивать правила уместного использования фразеологизмов в собственной речи. Упражняться в определении фразеологизмов и их роли в художественной литературе | Упр 788 | |
|  |  |  | Повторение изученного по разделу «Лексика» | Повторение и закрепление знаний и умений | Осмыслять исторические явления в лексике русского языка | Упр.796 | |
|  |  |  | **Развитие речи.**  Текст. Лексические средства связи предложений в тексте | Анализ текста по предложенному плану и образцу | Составление текста по образцу | П.26, №271 | |
|  |  |  | **Развитие речи**Сочинение по картине | Композиция сочинений.. Особенности художественного описания | Слушать текст. Определять тему и основную мысль. (Анализировать языковые особенности текста | Написать сочинение | |
|  |  |  | **Развитие речи**Киносценарий | Написание пробного киносценария | Слушать текст. Определять тему и основную мысль. (Анализировать языковые особенности текста | Сочинить мультфильм | |
|  |  |  | Повторение изученного по орфографии | Орфографические правила, вызывающие затруднения учащихся | Совершенствовать умение видеть и слышать опознавательные признаки орфограмм. Совершенствовать умение выбирать написание с помощью алгоритма рассуждения. Производить орфографический анализ связного текста | Упр.806 | |
|  |  |  | Повторение изученного по орфографии | Повторение и обобщение знаний |  | Упр.821 | |
|  |  |  | Повторение изученного по пунктуации | Пунктуационные законы простого и сложного предложения | Систематизировать изученное по пунктуации. Совершенствовать умение определять формальные признаки пунктограммы. Совершенствовать умение объяснять постановку знаков препинания в соответствии со смысловыми отношениями предложений. Производить пунктуационный анализ связного текста | Упр.822 | |
|  |  |  | Повторение изученного по культуре речи | Основные понятия, изученные на уроках развития речи. Грамматические нормы употребления слов в русском языке | Систематизировать и обобщать знания по культуре речи. Совершенствовать умение создавать собственные тексты разных типов. Писать сочинение по личным впечатлениям | Упр.845 | |
|  |  |  | Контрольный диктант по теме «Повторение в конце года» | Орфограммы и пунктограммы, изученные в 5 классе | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания | Произвести виды разбора в данном предложении | |
|  |  |  | Итоговая контрольная работа. |  | выполнять тестовые задания в форме и по материалам ЕГЭ за курс русского языка 5 класса | Комплексный анализ текста № 12 | |
|  |  |  | Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками | Типичные орфографические и пунктуационные ошибки диктанта. Затруднения и ошибки при выполнении грамматического задания  Результаты работы за год | Группировать ошибочные написания по типам орфограмм. Определять опознавательный признак пунктограмм. Объяснять ошибочные написания по алгоритмам рассуждения. Составлять схемы предложений. Отрабатывать порядок действий при решении грамматических заданий | Создавать монологические устные высказывания о впечатлениях от работы в течение года. Анализировать успехи и недостатки. Определять задачи на новый учебный год | |