Календарно-тематическое планирование по ИЗО 5 класс (1 час в неделю, базовый уровень, 35 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема урока | Содержание | Виды деятельности учащихся | Контроль |
| По плану | Факт |
| 1 | 01.09-  03.09 | 03.09 | Основы художественного изображения. Приемы работы кистью. | Приемы работы кистью. | Научиться равномерно покрывать поверхность краской, смешивать цвета. | Текущий. |
| 2 | 07.09-10.09 | 10.09 | Рисование с натуры несложных предметов. | Знакомство с формой предмета. | Научиться кистью передавать форму предмета. | Текущий. |
| 3 | 14.09-17.09 | 17.09 | Тематическое рисование «Русский лес» (рисунок). | Знакомство с изображением пейзажа (рисунок) | Умение выполнять рисунок пейзажа карандашом. | Текущий. |
| 4 | 21.09-23.09 | 24.09 | Тематическое рисование «Русский лес» (акварель). | Знакомство с выполнением пейзажа в цвете (акварель). | Научиться передавать настроение в картине цветом | Текущий. |
| 5 | 28.09-30.09 | 01.10 | Декоративное рисование «Дымка». | Знакомство с Дымковской игрушкой, элементы росписи. | Научиться выполнять элементы Дымковской игрушки. | Текущий. |
| 6 | 03.10-07.10 | 08.10 | Эскиз Дымковской игрушки (рисунок). | Последовательность работы над эскизом. | Научиться выполнять эскиз Дымковской игрушки. | Текущий. |
| 7 | 10.10-13.10 | 13.10 | Эскиз Дымковской игрушки (гуашь). | Завершение эскиза Дымковской игрушки в цвете. | Научиться выполнять эскиз в цвете гуашью | Текущий. |
| 8 | 17.10-20-10 | 22.10 | Натюрморт. «Дары осени». (эскиз). | Натюрморт как жанр изобразительного искусства. | Знать жанры изобразительного искусства. Познакомиться с творчеством П.Кончаловского, И.Хруцкого, К.Коровина | Текущий. |
| 9 | 24.10-27.10 | 29.10 | Натюрморт. «Дары осени» (рисунок). | Композиция натюрморта, анализ формы | Уметь анализировать форму предмета, познакомиться с композицией. | Текущий.. |
| 10 | 05.11-08.11 | 12.11 | Натюрморт «Дары осени» (акварель). | Выявить богатство оттенков цвета и способы из получения на палитре. | Умение передавать объемные формы с помощью цвета. | Текущий. |
| 11 | 12.11-15.11 | 19.11 | Осень в твоем натюрморте (рисунок). | Реалистическое и декоративное изображение плодов. Стилизация. | Уметь стилизовать несложные формы. | Текущий. |
| 12 | 19.11-21.11 | 26.11 | Осень в твоем натюрморте (гуашь). | Стилизация несложных форм предмета. | Уметь стилизовать цвет, форму предметов. | Текущий. |
| 13 | 26.11-29.11 | 03.12 | Осень в твоем натюрморте (коллаж). | Знакомство с техникой «Коллаж». | Уметь составлять коллаж из простых геометрических фигур. | Текущий. |
| 14 | 03.12-05.12 | 10.12 | Человек и природа. | Изображение формы человека в движении. | Уметь конструктивно изображать фигуру человека на фоне природы. | Текущий. |
| 15. | 10.12-13.12 | 17.12 | Композиция «Осенние посиделки» (эскиз). | Народные традиции в искусстве (творчество Е.Честнякова, В.Веницианова, В.Попкова). | Познакомиться с творчеством русских художников Е.Честнякова, В.Веницианова, В.Попкова). | Текущий. |
| 16 | 17.12-20.12 | 24.12 | Композиция «Осенние посиделки» (рисунок). | Выполнить линейный рисунок композиции | Знакомство с линейной перспективой. | Текущий. |
| 17 | 24.12-26.12 | 14.01 | Композиция «Осенние посиделки» (акварель, гуашь). | Выполнение работы «Осенние посиделки» в цвете. | Знакомство с воздушной перспективой. | Текущий. |
| 18 | 13.01-15.01 | 21.01 | Зимняя пора в искусстве (эскиз композиции). | Изображение зимы в творчестве русских художников. | Познакомиться с творчеством В.Врубеля, Г.Верейского, И.Левитана. | Текущий. |
| 19 | 20.01-23.01 | 28.01 | Зимняя пора в искусстве (рисунок) | Выполнение линейного рисунка композиции «Зимняя пора». | Закрепление умений изображения пейзажа в рисунке. | Текущий. |
| 20 | 27.01-30.01 | 04.02 | Зимняя пора в искусстве (гуашь, акварель, графика). | Выполнение композиции в цвете гуашью, акварелью, графически (по выбору). | Знакомство со своеобразием выразительности различных видов искусства. | Текущий. |
| 21 | 03.02-05.02 | 18.02 | Портрет былинного героя (эскиз) | Творчество В.Васнецова, Ю.Ракши, М.Врубеля, изображающих былинных героев | Познакомиться с творчеством русских художников, изображающих былинных героев. | Текущий. |
| 22 | 10.02-13.02 | 25.02 | Портрет былинного героя (рисунок композиции). | Выполнение рисунка композиции «Портрет былинного героя». | Умение передать главное и второстепенное в композиции. | Текущий. |
| 23 | 17.02-20.02 | 04.03 | Портрет былинного героя (гуашь). | Выполнение композиции в цвете. | Умение выполнить по представлению портрет былинного героя в цвете. | Текущий. |
| 24 | 24.02-26.02 |  | Деревянное русское зодчество (эскиз). | Знакомство с памятниками древнерусской архитектуры: Кижи, Малые Корелы. | Знать памятники древнерусской архитектуры: Кижи, Малые Корелы. | Текущий. |
| 25 | 05.03-07.03 |  | Деревянное русское зодчество (рисунок) | Выполнение деревянной постройки графически. | Умение выполнять эскиз деревянной постройки с разных точек зрения. | Текущий. |
| 26 | 12.03-15.03 |  | Деревянное русское зодчество (акварель). | Выполнение эскиза деревянной постройки в цвете. | Умение выполнять эскиз деревянной постройки в цвете. | Текущий. |
| 27 | 19.03-21.03 |  | Деревянное русское зодчество. Узоры деревенской избы (эскиз узора). | Знакомство с особенностями разных узоров деревенской избы. | Знать, различать виды и особенности резьбы по дереву. | Текущий |
| 28 | 03.04-05.04 |  | Деревянное русское зодчество. Узоры деревенской избы (тонированная бумага). | Выполнение узора из тонированной бумаги. | Умение выполнять узор из бумаги. | Текущий |
| 29 | 10.04-13.04 |  | Деревянное русское зодчество (коллаж). | Знакомство с техникой «Коллаж». | Уметь выполнять эскиз архитектурного сооружения в технике «коллаж». | Текущий. |
| 30 | 17.04-19.04 |  | Пасхальный натюрморт (рисунок). | Выполнение рисунка Пасхального натюрморта. | Знать и уметь выполнять особенности Пасхального натюрморта. | Текущий. |
| 31 | 24.04-26.04 |  | Пасхальный натюрморт (акварель, гуашь). | Выполнение пасхального натюрморта в цвете. | Умение передать эмоциональность Пасхального натюрморта. | Текущий. |
| 32 | 03.05-05.05 |  | Экскурсия на природу (графика). | Наблюдение живой природы. | Знать, уметь отличать породы деревьев, уметь видеть плановость в картине. | Текущий |
| 33 | 10.05-13.05 |  | Зарисовки с натуры деревьев (пастель). | Выполнение зарисовок с натуры деревьев. | Умение рисовать деревья с натуры карандашом. | Текущий. |
| 34 | 17.05-19.05 |  | Зарисовки с натуры деревьев (гуашь). | Выполнение зарисовок деревьев с натуры в цвете. | Умение рисовать деревья с натуры в цвете. | Текущий. |
| 35 | 24.05-27.05 |  | Оформление выставки творческих работ. Просмотр. | Оформление работ, размещение их на стенде. | Умение оформлять работы, выставлять, анализировать. | Текущий. |

Календарно-тематическое планирование по ИЗО 6 класс (1 час в неделю, базовый уровень, 35 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема урока | Содержание | Виды деятельности учащихся | Контроль |
| По плану | Факт |
| 1 | 01.09-  03.09 | 06.09 | Осенний букет (рисунок). | Искусство натюрморта. Знакомство с творчеством А.Денеки, И.Грабаря. | Знать своеобразие техники исполнения натюрморта. | Текущий. |
| 2 | 07.09-10.09 | 13.09 | Осенний букет (акварель) | Выбор живописных приемов, роль фона в явлении эмоционального впечатления. | Знать виды живописных приемов. | Текущий. |
| 3 | 14.09-17.09 | 20.09 | Эскиз росписи тарелки (рисунок) свободная роспись | Сравнение изображений цветов в живописи и декоративном искусстве. Эскиз росписи тарелки (рисунок). | Уметь стилизовать растительные элементы | Текущий. |
| 4 | 21.09-23.09 | 27.09 | Эскиз росписи тарелки (гуашь). | Выполнение росписи в цвете, упрощая цветовые оттенки объема. | Уметь стилизовать цветовые оттенки объема. | Текущий. |
| 5 | 28.09-30.09 | 04.10 | Цветущая природа на лаковых подносах (зарисовки цветов) | Знакомство с декоративным искусством Жостова и Нижнего Тагила. | Знать элементы росписи Жостово и Нижнего Тагила. | Текущий. |
| 6 | 03.10-07.10 | 11.10 | Цветущая природа на лаковых подносах (зарисовки цветов). Работа гуашью. | Выполнение элементов цветочной росписи подноса в цвете. | Умение выполнить элементы цветочной росписи подноса в цвете. | Текущий. |
| 7 | 10.10-13.10 | 18.10 | Зарисовки фигуры человека. | Выполнение графических зарисовок фигуры человека. | Познакомиться с пропорциями фигуры человека. | Текущий. |
| 8 | 17.10-20-10 | 25.10 | Тематическое рисование «Деревня» (эскиз) | Выполнить эскиз композиции «Деревня». | Умение выполнять эскиз композиции. | Текущий. |
| 9 | 24.10-27.10 | 01.11. | Тематическое рисование «Деревня» (рисунок). | Выполнить композицию по правилам линейной перспективы. | Знать правила линейной перспективы. | Текущий.. |
| 10 | 13.11-15.11 | 15.11 | Тематическое рисование «Деревня» (акварель). | Выполнение рисунка композиции акварельными красками. | Умение передавать освещенность в работе. | Текущий. |
| 11 | 20.11-23.11 | 22.11 | Декоративное рисование «Хохлома». | Выполнение элементов росписи «Травка», «Кудрина». | Уметь выполнять элементы «Травка», «Кудрина». | Текущий. |
| 12 | 27.11-29.11 | 29.11 | Декоративное рисование «Хохлома» (эскиз). | Выполнение рисунка эскиза «Хохлома». | Умение составлять композицию росписи «Хохлома». | Текущий. |
| 13 | 03.12-05.12 | 06.12 | Декоративное рисование «Хохлома» (эскиз в цвете). | Выполнить эскиз композиции в цвете. | Умение подобрать цветовую гамму росписи. | Текущий. |
| 14 | 10.12-13.12 | 13.12 | Рисование с натуры (рисунок) | Выполнить рисунок натюрморта. | Умение компоновать рисунок натюрморта. | Текущий. |
| 15. | 17.12-20.12 | 20.12 | Рисование с натуры (гуашь) | Выполнить композицию в цвете. | Умение выполнять натюрморт в цвете (гуашь, подмалевок). | Текущий. |
| 16 | 24.12-26.12 | 27.12 | Рисование с натуры (завершение). | Закончить работу в цвете. | Умение завершить работу (гуашь, техника «а-ля прима»). | Текущий. |
| 17 | 13.01-15.01 | 17.01 | Эскиз Рождественской открытки (рисунок). | Выполнить эскиз открытки (рисунок). | Знать способы выполнения открытки. | Текущий. |
| 18 | 20.01-23.01 | 24.01 | Эскиз Рождественской открытки (гуашь). | Выполнить работу в цвете. | Умение выполнять эскиз открытки в цвете. | Текущий. |
| 19 | 27.01-30.01 | 31.01 | Эскиз Рождественской открытки (шрифтовая работа). | Выполнить шрифтовую работу. | Умение писать шрифтом. | Текущий. |
| 20 | 03.02-05.02 | 07.02 | Каменные стражи русской земли. | Знакомство с архитектурой каменного зодчества 17 века. | Знать архитектурные памятники 17 века. | Текущий. |
| 21 | 10.02-13.02 | 21.02 | Образ русского воина в искусстве. | Выполнить рисунок русского воина. | Знать своеобразие снаряжения русского воина. | Текущий. |
| 22 | 17.02-20.02 |  | Образ русского воина в искусстве (акварель). | Выполнить рисунок русского воина в цвете. | Знать специфику формы и цвета воинского снаряжения русского богатыря. | Текущий. |
| 23 | 24.02-26.02 |  | Защита родной земли в искусстве. | Знакомство с историческим жанром в изобразительном искусстве. В.Фаворский, Н.Гончаров. | Знать произведения исторического жанра (В.Фаворский, Н.Гончаров). | Текущий. |
| 24 | 05.03-07.03 |  | Композиция «Осада крепости) (рисунок). | Выполнить рисунок композиции на историческую тему. | Умение применять средства художественной выразительности в изображении исторического жанра. | Текущий. |
| 25 | 12.03-15.03 |  | Композиция «Осада крепости» (гуашь). | Выполнить работу в цвете. | Уметь передавать особенности воинского снаряжения цветами. | Текущий. |
| 26 | 19.03-21.03 |  | Рисование с натуры натюрморта (рисунок) | Выполнить рисунок натюрморта. | Умение правильно строить форму предметов. | Текущий. |
| 27 | 03.04-05.04 |  | Рисование с натуры натюрморта (гуашь). | Выполнить натюрморт в цвете (гуашь). | Знакомство с понятием «цветовая гамма». | Текущий |
| 28 | 10.04-13.04 |  | Тематическое рисование «Пасха Красная». | Выполнить эскиз композиции. | Знать историю праздника. | Текущий |
| 29 | 17.04-19.04 |  | Тематическое рисование «Пасха Красная» (рисунок). | Выполнить рисунок композиции. | Уметь выполнить элементы Пасхальной композиции. | Текущий. |
| 30 | 24.04-26.04 |  | Тематическое рисование «Пасха Красная» (гуашь). | Выполнить композицию в цвете. | Умение передавать эмоциональное состояние Пасхи в цвете. | Текущий. |
| 31 | 03.05-05.05 |  | Рисование с натуры деревьев (рисунок) | Знакомство с техникой работы метом, пастелью. | Знакомство с техникой работы метом, пастелью. | Текущий. |
| 32 | 10.05-13.05 |  | Рисование с натуры деревьев (рисунок). | Знакомство с особенностями работы в цвете на пленэре. | Знакомство с техникой работы гуашью на пленэре. | Текущий |
| 33 | 17.05-19.05 |  | Тематическое рисование «Половодье» (эскиз). | Знакомство с перспективой пейзажа. | Знакомство с понятием «Плановость в композиции». | Текущий. |
| 34 | 24.05-27.05 |  | Тематическое рисование «Половодье» (рисунок). | Знакомство с элементами композиции в рисунке. | Умение проработать передний план композиции. | Текущий. |
| 35 |  |  | Тематическое рисование «Половодье» (акварель». | Знакомство с воздушной перспективой. | Умение работать «по-сырому». | Текущий. |

Календарно-тематическое планирование по ИЗО 7 класс (1 час в неделю, базовый уровень, 35 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема урока | Содержание | Виды деятельности учащихся | Контроль |
| По плану | Факт |
| 1 |  |  | Жанры живописи «Пейзаж». | Знакомство с жанрами. Пейзаж. Эскиз. | Выполнить эскиз композиции «Пейзаж». | Текущий. |
| 2 |  |  | Творчество русских художников – пейзажистов. | Знакомство с творчество русских художников-пейзажистов 19 века. | Просмотр видеофильма | Текущий. |
| 3 |  |  | Тематическое рисование «Человек и пейзаж» (рисунок). | Знакомство с композицией пейзажа с фигурой человека. | Выполнить рисунок композиции. | Текущий. |
| 4 |  |  | Тематическое рисование «Человек и пейзаж» (акварель, гуашь). | Знакомство с воздушной перспективой пейзажа. | Выполнить композицию в цвете (акварель, гуашь). | Текущий. |
| 5 |  |  | Жанры живописи «Натюрморт» | Знакомство с творчеством русских художников 19 века. | Просмотр слайдов. Эскиз натюрморта. | Текущий. |
| 6 |  |  | Тематическое рисование «Человек и натюрморт» (рисунок). | Знакомство с композицией натюрморта. | Выполнить композицию натюрморта (рисунок). | Текущий. |
| 7 |  |  | Тематическое рисование «Человек и натюрморт» (акварель, гуашь). | Знакомство с композицией натюрморта в цвете. Приемы выявления формы предмета. | Выполнить композицию натюрморта и фигуры человека в цвете. (акварель, гуашь). | Текущий. |
| 8 |  |  | Тематическое рисование «Человек и интерьер». | Интерьер как жанр изобразительного искусства (АВенецианов, З.Серебрякова, А.Дейнека). | Просмотр слайдов. Эскиз композиции. | Текущий. |
| 9 |  |  | Тематическое рисование «Человек и интерьер» (рисунок). | Знакомство с изображением пространственных отношений между предметами. | Выполнить зарисовки по памяти интерьера с различных точек зрения. | Текущий.. |
| 10 |  |  | Тематическое рисование «Человек и интерьер» (гуашь). | Зависимость общего цветового решения интерьера от его назначения | Выполнить рисунок интерьера в цвете. | Текущий. |
| 11 |  |  | Архитектурный ансамбль русской усадьбы. | Знакомство с архитектурой русской усадьбы 18-19 века. | Просмотр Слайдов | Текущий. |
| 12 |  |  | Архитектурный ансамбль русской усадьбы (рисунок) | Знакомство с архитектурными элементами фасадов. | Выполнить зарисовки архитектурных элементов фасада. | Текущий. |
| 13 |  |  | Архитектурный ансамбль русской усадьбы (акварель). | Умение выделить главное и второстепенное в архитектуре. | Выполнить рисунок фасада в цвете. | Текущий. |
| 14 |  |  | Скульптура в русской усадьбе. | Знакомство со своеобразием скульптуры (О.Роден, О.Комов). | Просмотр слайдов. | Текущий. |
| 15. |  |  | Скульптура в русской усадьбе (лепка). | Умение вылепить композицию из двух фигур. | Выполнить композицию из пластилина | Текущий. |
| 16 |  |  | Тематическое рисование «Защитник отечества в портретной живописи». | Знакомство с искусством портрета (П.Корин, О.Кипренский, Г.Коржев). | Просмотр слайдов. Выполнить набросок фигуры человека. | Текущий. |
| 17 |  |  | Тематическое рисование «Защитник отечества в портретной живописи» (рисунок). | Знакомство со строением, пропорциями головы человека. | Выполнить рисунок портрета. | Текущий. |
| 18 |  |  | Тематическое рисование «Защитник отечества в портретной живописи» (акварель). | Знакомство с цветовым решением образа воина. Фон в портрете как важное дополнение к раскрытию образа. | Выполнить портрет в цвете. | Текущий. |
| 19 |  |  | Художественные традиции в народном искусстве. | Знакомство со знанием и местом народной вышивки среди других областей народного искусства. | Просмотр слайдов. Выполнить эскиз узора. | Текущий. |
| 20 |  |  | Художественные традиции в народном искусстве (коллаж). | Знакомство с узором по мотивам вышивки в технике коллажа. | Выполнить узор в технике коллажа. | Текущий. |
| 21 |  |  | Художественные традиции в народном искусстве (роспись по дереву). | Знакомство с графическим письмом мезенских мастеров. | Просмотр слайдов. | Текущий. |
| 22 |  |  | Художественные традиции в народном искусстве (роспись по дереву). | Знакомство с элементами мезенского орнамента. | Выполнить упражнения на повтор элементов мезенского орнамента. | Текущий. |
| 23 |  |  | Художественные традиции в народном искусстве (глиняная игрушка. Эскиз). | Знакомство с отличительными чертами локальных школ народной глиняной игрушки разных регионов России. | Выполнить эскиз народной игрушки. | Текущий. |
| 24 |  |  | Художественные традиции в народном искусстве (глиняная игрушка). | Знакомство с техникой росписи глиняной игрушки. | Выполнить эскиз народной игрушки в цвете. | Текущий. |
| 25 |  |  | Тематическое рисование «Весенняя ярмарка – праздник народных мастеров» (рисунок композиции). | Знакомство с традициями ярмарочных гуляний. Синтез искусств: музыка, ДПИ. | Выполнить эскиз композиции народного праздника (рисунок) | Текущий. |
| 26 |  |  | Тематическое рисование «Весенняя ярмарка – праздник народных мастеров» (гуашь). | Знакомство с традициями народных праздников в цветовой гамме. | Выполнить эскиз композиции народного праздника (гуашь). | Текущий. |
| 27 |  |  | Натюрморт как рассказ о народном творчестве (рисунок) | Знакомство с композицией натюрморта, состоящего из предметов ДПИ. | Выполнить рисунок натюрморта | Текущий |
| 28 |  |  | Натюрморт как рассказ о народном творчестве (гуашь) | Знакомство с цветовым решением натюрморта состоящего из предметов ДПИ. | Выполнить рисунок натюрморта в цвете. | Текущий |
| 29 |  |  | Шедевры Третьяковской галереи. | Знакомство с шедеврами «Третьяковской галереи». | Просмотр видеофильма. | Текущий. |
| 30 |  |  | Крупнейшие музеи изобразительного искусства. | Знакомство с крупнейшими музеями изобразительного искусства России. | Просмотр слайдов. | Текущий. |
| 31 |  |  | Эрмитаж – сокровищница мировой культуры. | Знакомство с сокровищами Эрмитажа. | Просмотр слайдов. | Текущий. |
| 32 |  |  | Экскурсия в городской музей. | Знакомство с коллекцией картин городского музея. | Просмотр картин городского музея. | Текущий |
| 33 |  |  | Знакомые картины и художники. Викторина. | Закрепление знаний о художниках 19 века. | Участие в викторине. | Текущий. |
| 34 |  |  | Итоговая выставка. Просмотр. | Знакомство с оформлением экспозиции картин. | Оформить экспозиции картин. | Текущий. |
| 35 |  |  | Оформление выставки творческих работ. Просмотр. | Знакомство с оформлением работ, размещением их на стенде. | Оформление работ, размещение их на стенде. | Текущий. |

Календарно-тематическое планирование по ИЗО 8 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема урока | Содержание | Виды деятельности учащихся | Контроль |
| По плану | Факт |
| 1 |  |  | Основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет. | Знать основные средства художественной выразительности. | Выполнение рисунка натюрморта с использование средств художественной выразительности. | Текущий. |
| 2 |  |  | Тематическое рисование «Городской пейзаж» (рисунок). | Изображение рисунка городского пейзажа (линейная перспектива). | Выполнить городское пространство с помощью правил линейной перспективы. | Текущий. |
| 3 |  |  | Тематическое рисование «Городской пейзаж» (акварель). | Знакомство с техникой акварели «по-сырому» (воздушная перспектива). | Передать воздушное пространство в технике акварели «по-сырому». | Текущий. |
| 4 |  |  | Архитектура прошлого, XVIII век. | Знакомство с архитектурой прошлого. Эскиз храма. | Просмотр слайдов. | Текущий. |
| 5 |  |  | Архитектура прошлого. 18 век. | Знакомство с архитектурой храма (рисунок). | Умение выполнить рисунок архитектурного строения в перспективе. | Перспектива |
| 6 |  |  | Архитектура прошлого. 18 век. | Знакомство с архитектурой (акварель) | Умение выполнить архитектурное сооружение в цвете. | Текущий. |
| 7 |  |  | Архитектура прошлого. 18 век. | Знакомство с техникой «Бумажная пластика». | Умение выполнить из бумаги архитектурные формы. | Текущий. |
| 8 |  |  | Архитектура прошлого. 18 век. | Знакомство с выполнением архитектурного сооружения в технике «Бумажная пластика». | Умение выполнить эскиз храма из бумаги (аппликация) | Текущий. |
| 9 |  |  | Роспись пасхального яйца (эскиз). | Знакомство с видами росписи яйца. | Умение выполнить растительные эскизы росписи. | Текущий.. |
| 10 |  |  | Роспись пасхального яйца (рисунок). | Знакомство с росписью пасхального яйца карандашом. | Умение выполнить рисунок росписи пасхального яйца. | Текущий. |
| 11 |  |  | Роспись пасхального яйца (гуашь). | Знакомство с росписью пасхального яйца в цвете. | Умение выполнить эскиз пасхального яйца в цвете. | Текущий. |
| 12 |  |  | Рисование с натуры натюрморта (рисунок). | Знакомство с техникой «формальная композиция». | Умение правильно изобразить форму предметов. | Текущий. |
| 13 |  |  | Рисование с натуры натюрморта (гуашь, акварель) | Знакомство с техникой «формальная композиция». | Умение выполнить работу в цвете в технике «формальная композиция». | Текущий. |
| 14 |  |  | Тематическое рисование «Весна в лесу» (эскиз). | Знакомство с выполнением эскизов весеннего пейзажа. | Умение по памяти выполнить эскиз весеннего пейзажа. | Текущий. |
| 15. |  |  | Тематическое рисование «Весна в лесу» (рисунок). | Знакомство с выполнением рисунка весеннего пейзажа. | Умение выполнить рисунок пейзажа в перспективе. | Текущий. |
| 16 |  |  | Тематическое рисование «Весна в лесу» (гуашь, акварель). | Знакомство с выполнением пейзажа в цвете. | Умение выполнить композицию пейзажа в цвете с учетом освещения. | Текущий. |
| 17 |  |  | Итоговое занятие. Просмотр. | Оформление выставки работ, анализ. | Умение оформить работы, анализировать их. | Текущий. |

Календарно-тематическое планирование по ИЗО 9 класс

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема урока | Содержание | Виды деятельности учащихся | Контроль |
| По плану | Факт |
| 1 | 13.09.-15.09. |  | Формы изображения в полиграфии. | Знакомство с формами изображения в полиграфии. | Уметь изображать формы полиграфии. | Текущий. |
| 2 | 20.09.-23.09. |  | Типы изображения в полиграфии. | Знакомство с типами изображения в полизрафии. | Уметь изображать формы полиграфии. | Текущий. |
| 3 | 27.09.-30.09. |  | Творчество художников книги. | Знакомство с творчеством художников книги (И.Билибин, В.Лебедев). | Просмотр слайдов. | Текущий. |
| 4 | 03.10.-05.10. |  | Эскиз Рождественской открытки. | Знакомство с особенностями выполнения открытки. | Просмотр слайдов. | Текущий. |
| 5 | 10.11.– 13.11. |  | Эскиз Рождественской открытки (рисунок). | Дальнейшее знакомство с особенностями выполнения открытки. | Выполнить рисунок открытки (эскиз. Рисунок). | Перспектива |
| 6 | 17.12.-20.12. |  | Эскиз Рождественской открытки (гуашь). | Знакомство с особенностями выполнения открытки в цвете. | Выполнить рисунок открытки в цвете (эскиз в цвете). | Текущий. |
| 7 | 24.12.-26.12. |  | Эскиз Рождественской открытки. Единство изображения и текста. | Знакомство с особенностями шрифтовой работы. | Выполнить шрифтовую работу в создании открытки. | Текущий. |
| 8 | 05.01.-07.01. |  | Особенности художественной фотографии. | Знакомство с особенностями художественной фотографии. | Выполнить шрифтовую работу в создании открытки. | Текущий. |
| 9 | 12.01.-15.01. |  | Фотоколлаж. | Знакомство с особенностями фотоколлажа. | Выполнить фотоколлаж. | Текущий.. |
| 10 | 19.02.-21.02. |  | Специфика киноизображения. | Знакомство с особенностями специфики киноизображения. | Просмотр видеофильма. | Текущий. |
| 11 | 03.03.-05.03. |  | Создание мультфильма (эскиз). | Знакомство с особенностями мультфильма. | Выполнить эскизы для создания мультфильма. | Текущий. |
| 12 | 10.04.-13.04. |  | Создание мультфильма (раскадровка). | Знакомство с особенностями раскадровки (рисунок). | Выполнить раскадровку (рисунок). | Текущий. |
| 13 | 17.04.-19.04. |  | Раскадровка в цвете. | Знакомство с особенностями раскадровки в цвете. | Выполнить раскадровку в цвете. | Текущий. |
| 14 | 24.04.-26.04. |  | Компьютерная графика. | Знакомство с компьютерной графикой. | Знать особенности компьютерной графики. | Текущий. |
| 15. | 03.05.-05.05. |  | Компьютерная графика в дизайне. | Знакомство с компьютерной графикой в дизайне. | Проектирование сайта. | Текущий. |
| 16 | 10.05.-13.05. |  | Пленер. | Знакомство с особенностями работы на пленере. | Выполнить карандашные зарисовки на пленере. | Текущий. |
| 17 | 17.05.-19.05. |  | Весенний пейзаж (рисунок). | Знакомство с изображением пейзажа по памяти. | Выполнить рисунок пейзажа по памяти. | Текущий. |
| 18. | 24.05. |  | Весенний пейзаж (акварель). | Изображение пейзажа по памяти в цвете. | Передать воздушную перспективу. | Текущий. |