**Урок составлен в рамках деятельностного подхода с учетом необходимости формирования УУД, обозначенных во ФГОС.**

На всех этапах урока предполагается вовлечение обучающихся в деятельность различного рода: самостоятельная работа, промежуточная и итоговая самооценка, постановка проблемы, целеполагание, исследование, выполнение дифференцированных разноуровневых заданий, рефлексия.

**Тема урока: «**Роль декоративного искусства в эстетическом воспитании учащихся

**Класс**: 5 класс

**Тип урока:**комбинированный

**Используемые технологии (методы, приёмы):**словесные (беседа, рассказ), работа в парах, наглядные (презентация), практическая работа.

Для формирования **регулятивных УУД**:

Для формирования **познавательных УУД**:

Для формирования **коммуникативных УУД**:

Для формирования **личностных** **УУД**:

**Реализуемая программа:**программа по изобразительному искусству, составленная на основе примерной программы по учебным предметам и УМК:«Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс» Н. А. Горяева, О. В. Островская под редакцией Б. М. Неменского; Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение 2014

**Цель урока:**Познакомить учащихся с ролью **декоративного искусства** в жизни человека.

**Предметные результаты:**

**Научатся**развивать эстетическое, эмоционально-ценностное видения окружающего мира; развивать наблюдательность, способность к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения.

**Получат возможность научиться**творчески работать над предложенной темой, используя выразительные возможности художественных материалов, развить потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, - освоение практических умений и навыков восприятия.

**Метапредметные результаты:** умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

**Личностные результаты:** формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

**УУД личностные:** ориентирование в системе моральных норм и ценностей, вежливое, доброжелательное общение друг с другом, взаимопомощь, ответственность не только за свои успехи, но и за успехи одноклассников.

**УУД регулятивные:** целеполагание и планирование своей деятельности;

**УУД познавательные:** общеучебные (самостоятельное выделение познавательной цели, поиск и выделение информации), самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**УУД коммуникативные:** приобретают опыт работы в группе; практическое усвоение морально-этических принципов общения и сотрудничества; действуют с учётом позиции другого, умеют согласовывать свои действия; вступают в диалог с учителем, соблюдают правила речевого поведения.

**Оборудование и ресурсы:** Компьютер, проектор. Презентация к уроку «Роль декоративного искусства в эстетическом воспитании учащихся»

Видеофрагмент из электронной версии учебника по изобразительному искусству по программе Неменского Б. М.,

Цветные карандаши, ластики, простые карандаши, альбомы.

Раздаточный материал - иллюстрации символов, листы самооценки.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  **п/п** | **Этап урока**  **(примерные)** | **Содержание УВЗ** | **Формируемые УУД.** | **Деятельность**  **учителя** | **Деятельность**  **учащихся** | **Результат** | **Оценка** |
| 1. | Организационный момент.  2 минуты. | Проверка подготовленности к работе. Приветствие. Организация внимания обучающихся | Регулятивные: контроль за состоянием рабочего места.  Личностные: настрой на работу, уважение к окружающим. | Здравствуйте, ребята! Проверьте, пожалуйста, всё ли у вас готово к уроку. Я желаю вам плодотворной работы. | Приветствуют учителей, настраиваются на работу. Отвечают на вопрос учителя: «Здравствуйте!». | Внутренняя и внешняя готовность | Словесное поощрение учителя |
| 2. | Целеполагание, планирование.  4 минуты. | Подведение обучающихся к теме урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. | Личностные: мобилизация внимания.  Коммуникативные: определение цели деятельности, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками | Сегодня на уроке мы отправимся в путешествие по старинным русским селам в Заволжье. Близость к большой реке создавала благоприятные условия для занятий различными промыслами и торговлей.  Жители Заволжских деревень занимались различными промыслами и каждую неделю сбывали выработанную продукцию в крупном торговом селе. Ремесла были отработаны поколениями и это привело к удивительной четкости рисунка, к совершенству мастерства. Повседневный предмет становился произведением декоративно-прикладного искусства. | Отвечают на вопросы, формулируют тему урока, приходят к выводу, что им необходимо узнать | Осознание значимости новых знаний | Словесная оценка учителя работы уч-ся. |
| 3. | Изучение нового материала.  23 минуты. | Создать условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность. Выявить уровень знаний и систематизировать их. | Познавательные:  -извлекать необходимую информацию из прослушанного и увиденного.  -самостоятельное выделение в тексте необходимой информации,  - решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование;  Коммуникативные: - владение монологической и диалогической речью.  -вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  Предметные: давать определения новым понятиям темы. | Роспись «Хохлома» получила свое название от большого торгового города «Хохлома».  Давайте вспомним, что означает слово декор? (украшение).  Как вы думаете, какова тема нашего урока? (хохломская роспись).  А что общего между иконописью и хохломской росписью? (растительный орнамент).  Показать на слайдах иконы, имеющие растительный орнамент и образцы хохломской росписи.  Некоторые мотивы были подсказаны рисунками с завитками, украшавшими заставки древних рукописей.  (Показать слайды с рукописями)  Таким образом, особенности орнаментальных узоров хохломы возникли в результате слияния в промысле двух традиционных линий русского декоративного искусства, одна из которых восходила к орнаменту иконописи и рукописной миниатюры, а другая к ремеслам древней Руси.  (Показать видеофрагмент с иконами и рукописями).  Цвет – тоже имеет значение.  Желтый – солнце, белый – луна, зеленый – цвет природы и плодородия, синий – лето и вода.  А теперь приступаем к выполнению практического задания.  Учитель дает инструкцию по выполнению практического задания.  Сегодня мы выполним хохломскую роспись декоративной тарелки.  На партах у вас лежат трафареты тарелки и образцы хохломской росписью ваша задача – украсить орнаментом форму, используя имеющиеся образцы. Постарайтесь передать сочетания цветов характерные для «золотой» хохломы.  В завершении хотелось бы сказать, что в создании «Хохломского золота» участвовало не одно поколение мастеров. Каждое из них вносило свою лепту. А начало живописное искусство хохломы берет от техники написания икон. | Слушают, рассматривают слайды презентации.  Просмотр видеофрагмента. | Готовность к восприятию новых знаний | Словесная оценка учителя |
| 4. | Закрепление изученного материала.  3 минуты | Проводится проверочный тест. | Познавательные: проверка результатов усвоения пройденного материала.  *При выполнении теста, проверяются знания, полученные не только на этом уроке, а также на ранее проведенных уроках истории и МХК.* | Учитель выводит на экран проектора вопросы теста. Для проверки результатов, учитель выводит на экран правильные ответы. | Отвечают на вопросы, отмечают правильные ответы. Подсчитывают результаты | Обеспечить осмысленное усвоение и закрепление знаний. | Заполнение листа самооценки |
| 5. | Творческий этап, работа в группах.  8 минут. | Выполнение практической работы. | Познавательные: общеучебные – умение структурировать знания, выбор наиболее эффективных способов решения задач,  Коммуникативные: организовывать учебное взаимодействие в группе.  Регулятивные: оценка деятельности группы, самооценка. | А теперь приступаем к выполнению практического задания. | Сотрудничают в группе, выполняют задание, оценивают свою работу в листе самооценки.  *Каждая группа оценивает свою деятельность по критериям.* | Творческий подход к выполнению коллективной работы. | Словесная оценка учителя работы групп, уч-ся.  Заполнение листа самооценки. |
| 6. | Подведение итогов уроков.  2минуты | Подвести итог проделанной работы на уроке. | Коммуникативные: вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  Познавательные: анализ объектов, обобщение, построение логической цепочки рассуждений | Учитель задает вопросы:  Какова была тема урока?  Узнали ли вы для себя что-то новое?  Кто доволен своей работой?  Что было трудно?  Какой же у нас получился урок? Делаются выводы. | Отвечают на вопросы, высказывают своё мнение.  Учащиеся формулирует выводы | Отвечают на вопросы, высказывают своё мнение. |  |
| 7. | Рефлексия.  2 минуты. | Организовать самооценку учениками собственной учебной деятельности. | Регулятивные: умение соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его.  Личностные: осознавать успешность своей деятельности. | Для того, чтобы оценить свою деятельность, поставьте соответствующий балл в своем листе самооценки.  Учитель выставляет оценки за работу на уроке.  Думаем, что и дальше промысел не растеряет своих заслуг и мы еще не раз будем свидетелями удивительных находок и успехов. | Оценивают уровень усвоенного материала, производят самооценку. Подача дневников учителю для выставления оценок. |  | Заполнение листа самооценки.  Оценка учителя. |
| 8. | Домашнее задание.  1 минута. |  |  |  | Слушают, записывают домашнее задание |  |  |

**Лист самооценки (маршрутный лист)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  **п/п** | **Задания** | **Оценка поставь +, если справился, или -, если не справился** |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |
| 3. |  |  |
| 4. |  |  |
| 5. |  |  |
| 6. |  |  |